

PORTFOLIO

F/STOP

82 | LEICA Q3 PRAXIS

Thomas Bergbold, leidenschaftlicher Fotograf und Leica-Akademie-Trainer, war für uns mit einem Vorserienmodell der Q3 auf den Lofoten. Wir teilen seine Bilder und Erfahrungen

92 | LEICA CINE 1

Die Diaschau ist zurück: aber mit mehr Showcharakter und ordentlich Wumms. In Form des Short-Throw-Projektors Leica Cine 1 für bewegte und stehende Bilder sowie Dolby Atmos Sound

94 | QUO VADIS?

Die analoge Szene lebt vom Miteinander und vom Engagement kreativer neuer Köpfe ebenso wie von den letzten verbliebenen etablierten Größen, etwa Colenta, Kodak und Ilford



Die Q3 ist wegweisend für Leica. Der Praxistest führt unseren Autor auf die Lofoten



Marion Péhée war für ihre Reportage in Äthiopien unterwegs

Trent Parke

6 | ECHOES

Ein Blick in sein neues Epos, *Monument*, zeigt einen Querschnitt aus drei Jahrzehnten Lebenserfahrung, Emotionen, Erkenntnissen und Zeitgeist

Marion Péhée

24 | EISERNE LEBENSADER

Eine historische Bahnlinie verbindet einzelne Städte in Äthiopien. Doch wie lange noch? Marion Péhée hat das marode Bahnsystem fotografisch festgehalten

Borges & Kurth

38 | WE SHARE THE MEAL

Luzie Kurth und Lars Borges teilen in ihrem Gemeinschaftsprojekt die Liebe zum Essen in farbenfroher Sinnlichkeit und Symbolik

Tomeu Coll

50 | MITTEN AUF SARDINIEN

Unterwegs mit der Leica Q3 in der unberührten Region Barbagia: Dort sucht Tomeu Coll nach der Essenz der Insel – und testet die neue Kamera

Russell Melcher

66 | STAR-REPORTER

Ein Ausflug in die goldenen Zeiten des Fotojournalismus mit dem Fotografen Russell Melcher, der sich selbst als Geschichtenerzähler versteht

LIGHTBOX

98 | LFI.GALERIE

Über 40 000 Fotografinnen und Fotografen präsentieren in der LFI.Galerie mehr als 1,5 Millionen Bilder. Dieses Mal u. a. dabei: ein Sprung in die Wolken und ein bunter Nachmittag

PHOTO

108 | AUSSTELLUNGEN

Gute Aussichten, Hamburg; Ruth Walz, Salzburg; *Der große Schwof*, Jena; und Debi Cornwall in Lausanne

110 | LEICA GALERIEN

Überblick über das Programm der Leica Galerien weltweit, u. a. mit Douglas Kirkland in Salzburg und Valentin Goppel in Los Angeles

112 | BÜCHER

Neue Publikationen von Sarah Stacke, Tobias Zielony, Franck Bohbot, Anastasia Samoylova sowie der Bildband *What We See*

114 | MEIN BILD

Ein Bild voller Symbolcharakter: Lorenzo Tugnoli wirft einen schonungslosen Blick auf seine langjährige Wahlheimat Beirut

114 | IMPRESSUM

COVER: Trent Parke, aus seinem Buch *Monument*, © Trent Parke/Magnum Photos