

# PORTFOLIO

## F/STOP

### 84 | Q2 „007 EDITION“

Wenige Wochen bevor der 25. James-Bond-Film endlich in die Kinos kommt, hat Leica die Q2 „007 Edition“ vorgestellt – ein Komplettsset in Ocean Green mit einem Koffer von Globe-Trotter

### 90 | LEITZ PHONE 1

Für den japanischen Markt hat Leica das erste eigene Smartphone entwickelt – mit viel künstlicher Intelligenz zur Bildberechnung und einem ungewöhnlich großen 1-Zoll-Sensor

### 96 | LEICA L-MOUNT

Freie Auswahl: Die Objektive mit L-Mount, die die drei Allianz-Partner Leica, Panasonic und Sigma mittlerweile im Angebot haben, lassen kaum noch Wünsche offen



Leica Q2 „007 Edition“: edel gestaltet mit dezenten Verweisen auf den Namensgeber



Jindřich Štreit: aus seiner Serie *Village People*

## Jesse Marlow

### 8 | ANYTHING CAN HAPPEN AND PROBABLY WILL

Hinter Marlows Fotografie stehen Zufälle und harte Arbeit, denn Street Photography könne man weder überstürzen noch erzwingen

## Jindřich Štreit

### 24 | VILLAGE PEOPLE

In der Zeit der kommunistischen Parteidiktatur gelang es Štreit, eine authentische Chronik des Alltags in der tschechischen Provinz aufzunehmen

## Emily Garthwaite

### 38 | GUARDIANS OF THE ZAGROS

Nur noch wenige Bachtieren im Iran leben traditionell als Nomaden. Die Fotografin hat eine Familie auf der „Kooch“ zu neuen Weidegründen begleitet

## Kathrin Linkersdorff

### 54 | FAIRIES

Mit ihren poetischen Blumenstillleben wandert Kathrin Linkersdorff auf dem schmalen Grat zwischen Sein und Vergehen

## No Time to Die

### 66 | DER 25. JAMES BOND

Am Set mit ihren Leicas: Produzent Michael G. Wilson, Hauptdarsteller Daniel Craig und die Fotografen Nicola Dove und Greg Williams

## LIGHTBOX

### 100 | LFI.GALERIE

Über 30 000 Fotografen präsentieren in der LFI.Galerie mehr als 700 000 Bilder. In dieser Ausgabe: ein glückliches Paar und eine Prachtlibelle

## PHOTO

### 110 | BÜCHER

Neue Publikationen von Ruth Orkin, Petra Barth, Michael Kerstgens, Michael von Graffenried und William Eggleston

### 114 | AUSSTELLUNGEN

*Captivate! Modedfotografie der 90er* in Düsseldorf, *Facing Britain* in Darmstadt, Hildgard Heise in Hamburg, *World Press Photo 21* in Wien und Lee Friedlander in Berlin

### 116 | LEICA GALERIEN

Überblick über das Programm der Leica Galerien weltweit, unter anderem mit Kenji Sato und Thomas Kretschmann

### 118 | INTERVIEW

Im Gespräch mit Jesse Lenz, Gründer des Charcoal Book Clubs, über die Idee eines kuratierten Shops und Abonnement-systems für Fotobücher

### 122 | MEIN BILD

In den Pyrenäen, im französisch-spanischen Grenzgebiet erlebte Jean-Luc Feixa einen Schlüsselmoment seiner Beziehung zur Fotografie

### 122 | IMPRESSUM