

# PORTFOLIO

## F/STOP

### 80 | SUMMICRON-SL 50

Kompakt und fähig zu Höchstleistungen: Der Berliner Fotograf Jo Fischer prüfte die Praxistauglichkeit des neuen Apo-Summicron-SL 1:2/50 Asph

### 86 | INTERVIEW

Von Chancen, Krisen und Mitbewerbern: im Gespräch mit Stefan Daniel, Produktmanagement-Chef bei Leica

### 90 | LEICA KOMPAKT

Wie viel Potenzial steckt in den Kompaktkameras von Leica? Welche Maßstäbe haben sie gesetzt? Und welche unter ihnen hat das Zeug zum Klassiker?



Neues Objektiv mit L-Mount: das Apo-Summicron-SL 1:2/50 Asph



Jeanne Taris: aus der Serie *Les gitans de Perpignan*

## Ian Berry

6 | LEICA KLASSIKER

Klug verband er Sozialdokumentation mit psychologischer Intensität. Über das Werk des britischen Magnum-Fotografen

## Jeanne Taris

26 | LES GITANS DE PERPIGNAN

Von gelebten Klischees und ungeschönten Realismus: seltene Einblicke in das Leben der Roma im Stadtzentrum von Perpignan

## Armin Smailovic

40 | HINTER DEM RAMPENLICHT

Was kommt, was bleibt? Sensible Porträts von Schauspielstudenten, die sich gerade auf den Weg ins Berufsleben machen

## Sayuri Ichida

58 | MAYU

Eine japanische Ballerina in New York, aufgenommen von einer japanischen Fotografin: über Heimat, Fremde und die Schönheit des Tanzes

## Clément Paradis

68 | KEN

Voller Stolz und Entschlossenheit: junge Sumo-Ringer in kontrastreichem Schwarzweiß für ein Langzeitprojekt fotografiert

## LIGHTBOX

### 96 | LFI.GALERIE

Über 25 000 Fotografen präsentieren in der LFI-Galerie mehr als eine halbe Million Bilder. In diesem Heft: eine Marktszene in Addis Abeba und ein Barbesuch in Havanna

## PHOTO

### 104 | INTERVIEW

Bericht aus Down Under: ein Gespräch mit Moshe Rosenzweig, dem Gründer und Creative Director des *Head On Photo Festival* in Sydney

### 108 | AUSSTELLUNGEN

Aus der Fotografiesammlung Horbach, Berlin; Frank Gaudlitz, Köln; Walker Evans, Wien; F.C. Gundlach, Zürich und die Gewinner des Greenpeace Photo Award, Berlin

### 110 | LEICA GALERIEN

Das Programm der Leica Galerien weltweit. Mit dabei: Josef Chuchma in Prag, Joel Meyerowitz in London und Franziska Stünkel in Salzburg

### 112 | BÜCHER

Neue Publikationen von Erwin Olaf, Anders Petersen, Harold Edgerton, Miguel Rio Branco und *Insights Worldwide - 100 Years of Steiner Education*

### 114 | MEIN BILD

Joseph Michael Lopez erzählt, wie er auf Kuba eine Schwarzweißaufnahme voller Symbolik und Geheimnisse schuf

### 114 | IMPRESSUM

COVER: Sayuri Ichida, aus der Serie *Mayu*