

PORTFOLIO

F/STOP

82 | LEICA TL2 UND CL

Leica hat seine APS-C-Palette gründlich überarbeitet: Für die spiegellosen Systemkameras TL2 und CL stehen derzeit sieben Objektive mit höchstem Abbildungsniveau zur Auswahl

88 | NOCTILUX-M 75

Bei der Entwicklung dieses Objektivs hat Leica alle nur denkbaren Register gezogen, um dem Anspruch gerecht zu werden, Instrumente zu schaffen, die es ermöglichen, einmalige bildgestalterische Akzente zu setzen

96 | MATE 10 PRO

Im neuen Huawei-Phablet kommt die vierte Generation der Leica Dual Camera zum Einsatz, die über zwei Summilux-H 1:1.6/27 mm Asph verfügt



Ein Standbein der APS-C-Plattform von Leica: die CL mit integriertem Sucher



Robert Eliasson: aus der auf Kuba entstandenen Serie *Azúcar Crudo*

Josef Koudelka

6 | EXILES

Die Themen des tschechischen Fotografen sind eng mit seiner Biografie verknüpft: Die Schwarzweißbilder aus den 1970-Jahren entstanden im Exil

Robert Eliasson

28 | AZÚCAR CRUDO

Inspiriert von einer Fernsehreportage reiste Eliasson nach Kuba und zeigt eine andere Seite des Landes – jenseits von Strand, Salsa und Mojito

Cris Toala Olivares

40 | RING OF FIRE

Vulkane: Lebensgefahr, aber auch Rohstoffe und Touristenströme. Faszinierende Aufnahmen von den feuerspuckenden Rachen der Erde

Francesco Anselmi

52 | BORDERLANDS

An der Grenze zwischen Mexiko und den USA war Anselmi „stets auf der Hut“ – ein Gespräch über Leben und Arbeiten im Schatten der Mauer

René & Radka

68 | TUSSIE-MUSSIES

Farbenfrohe Blüten, florale Skulpturen: eine verspielte Hommage an die Blumensprache des Viktorianischen Zeitalters

LIGHTBOX

100 | LFI.GALERIE

Über 23 000 Fotografen präsentieren in der LFI-Galerie mehr als 300 000 Bilder. In dieser Ausgabe mit dabei: eine farbenfrohe Schneiderei in Thailand und ein Balanceakt mit Steinen

PHOTO

112 | AUSSTELLUNGEN

Grenzen | Borders, Stuttgart; Christian Tagliavini, Berlin; Joel Meyerowitz, Berlin; Peter Dammann, Hamburg; Werner Mantz, Köln

115 | LEICA-GALERIEN

Das Programm der Leica-Galerien weltweit – ein Überblick. Mit dabei: Jean Pigozzi, Per-Anders Pettersson, Kurt Hutton und Elliott Erwitt

116 | BÜCHER

Neue Bücher von: Elger Esser, Roger Ballen, Luis Cobelo, Ed Eckstein und der Ausstellungskatalog *New Documents 1967*

118 | INTERVIEW

2017 hat sich die Fotoagentur Maps Images gegründet. Ein Gespräch mit dem Fotografen Gaël Turine und der Argentinierin Laetitia Ganaye, zwei der Initiatoren

122 | MEIN BILD

Von kindlicher Unbeschwertheit und Glück erzählt eine Aufnahme, die Ulrich Mack 1972 von seinem Sohn gemacht hat

122 | IMPRESSUM

COVERFOTO:

René & Radka, aus ihrer Serie *Tussie-Mussies*