

PORTFOLIO

F/STOP

76 | NOCTILUX 50 MM

Wie macht sich das lichtstarke Objektiv an der M10 und, mithilfe des M-Adapters L, an der SL? Ein Erfahrungsbericht

82 | M10 FARBE

Die vom Hersteller vorgegebene Farbwiedergabe einer Kamera lässt sich auf wenig komplizierte Weise an die eigenen Vorlieben und Wünsche anpassen

88 | P10 PLUS

Zwei Summilux-H-Objektive, Bildstabilisierung und ein hochauflösender Bildschirm: das neue Huawei-Modell aus der Kooperation mit Leica

90 | CINELENSES

Leicas Schwestergesellschaft CW Sonderoptic hat mit den M-0.8- und Thalia-Objektiven zwei weitere Baureihen für den Einsatz am Set vorgestellt



Das Noctilux-M 1:0.95/50 mm Asph: noch immer für eine Überraschung gut



Jesse Marlow: aus der Serie *Don't Just Tell Them, Show Them*

Corentin Fohlen

6 | HAITI KARNAVAL

Farbenfrohe Kostüme und Körperbemalungen: eine fotografische Inszenierung des Mardi Gras auf Haiti

Olaf Heine

20 | THE SPEED PROJECT

550 Kilometer, insgesamt 4500 Höhenmeter, mehr als 150 Läufer: auf zum Staffellauf von L.A. nach Vegas!

Jesse Marlow

32 | DON'T JUST TELL THEM, SHOW THEM

Täglich macht sich der Australier auf die Suche und findet auf der Straße Motive voll grafischer Spannung

Florian Bachmeier

44 | TAGEBUCH EINER CHINAREISE

Knapp 200 Aufnahmen am Tag: Aus einer Fülle von Eindrücken entstand eine spannende Schwarzweißserie

Federico Rios Escobar

54 | KRIEG UND FRIEDEN

Vom Alltag in Zeiten des Widerstands: zu Besuch in einem Guerillacamp im kolumbianischen Dschungel

Jewgeni Chaldej

68 | DER BEDEUTENDE AUGENBLICK

Die Aufnahme eines Rotarmisten im Mai 1945 machte ihn weltberühmt. Zum 100. Geburtstag des Fotografen

LIGHTBOX

94 | LFI.GALERIE

Über 20 000 Fotografen präsentieren in der LFI-Galerie mehr als 300 000 Bilder. Dieses Mal: Rauchzeichen vom Vulkan Bromo auf Java und Eindrücke vom Kumbh-Mela-Fest in Indien

PHOTO

104 | AUSSTELLUNGEN

Viviane Sassen, Hamburg; *Fotografien werden Bilder*, Berlin; Dominic Nahr, Winterthur; *Die fotografierte Ferne*, Berlin

106 | LEICA GALERIEN

Ein Überblick über das Programm der Leica Galerien weltweit, u. a. mit Tyler Shields

108 | FESTIVALS

Das imageSingulieres in Sète und das MAP in Toulouse mit Noor-Geburtstagsparty

110 | INTERVIEW

Aus Anlass der Überblicksausstellung *Magnum Manifesto* im ICP sprach LFI mit dem Kurator Clément Chéroux und der Fotohistorikerin Clara Bouveresse

112 | BÜCHER

Neue Bücher von Nancy Borowick, James Baldwin, Steve Schapiro und Giulio Piscitelli, Außerdem: *Everyday Africa*

114 | MEIN BILD

Anthony Suau fotografierte vor 27 Jahren einen schlafenden Radfahrer. Bis heute berührend

114 | IMPRESSUM

COVERFOTO: Corentin Fohlen, aus der *Karnaval*-Serie, Haiti 2016