

## 6 Das Projekt

Zehn Fotografen, zehn Serien – mit 100 Fotografien feiert 10 x 10, die Ausstellung, 100 Jahre Leica.

## 9 Victoria

DOMINIC NAHR grüßt Robert Capa. Eine elegische Reportage vom Ufer des Victoriasees in Kenia.

## 19 Gewebe

JULIA BAIER transzendiert René Burri. Das Spiel mit Momenten und eigenwilligen Perspektiven.

## 29 Arktismagie

EVGENIA ARBUGAEVA träumt mit André Kertész. Reise in die magische Dunkelheit am Polarkreis.

## 39 Alltägliches

CRAIG SEMETKO ist inspiriert von Elliott Erwitt. Von Hunden und Menschen in Indiens Straßen.

## 49 Baugrube

KIRILL GOLOVCHENKO im Dialog mit Lee Friedlander. Zwischen Chaos und Gefühl – ukrainische Reflexionen.

## 59 Straßenszene

AMEDEO M. TURELLO denkt an William Klein. Eine Serie aus Mode, Mauern und Museen.

## 69 Winterweiß

ALEC SOTH auf den Spuren von William Eggleston. Kindheitserinnerungen im Schnee.

## 79 Lichtlyrik

JING HUANG positioniert sich zu Henri Cartier-Bresson. Visuelle Gedichte aus dem Alltag.

## 89 Positiv/Negativ

THOMAS RUFF experimentiert mit Alexander Rodtschenko. Eine Meditation über das Wesen des Bildes.

## 99 Lichtertanz

SAGA SIG spricht mit Jeanloup Sieff in Bildern. Natur und Struktur – Kulissen für den Körper.

## 109 Die Fotografen

Alle Fotografen der 10 x 10-Ausstellung im Überblick – ihre Biografien und ihre Gedanken zum Projekt.

## 6 The Project

Ten photographers, ten series – with 100 images, the 10 x 10 exhibition celebrates 100 years of Leica.

## 9 Victoria

DOMINIC NAHR greets Robert Capa. An poignant reportage from the banks of Lake Victoria.

## 19 Suspension

JULIA BAIER transcends René Burri. An interplay of unusual moments and idiosyncratic perspectives.

## 29 Arctic Magic

EVGENIA ARBUGAEVA dreams of André Kertész. The magical darkness of the Polar Circle.

## 39 Serendipity

CRAIG SEMETKO is inspired by Elliott Erwitt. Of men and dogs in the streets of India.

## 49 Excavation

KIRILL GOLOVCHENKO in a dialogue with Lee Friedlander. Ukrainian reflections.

## 59 Street Scene

AMEDEO M. TURELLO reflects on William Klein. The timeless power of elegance and real locations.

## 69 Mind of Winter

ALEC SOTH in the footsteps of William Eggleston. Childhood memories and traces in the snow.

## 79 Poetry of Light

JING HUANG aligns himself with Henri Cartier-Bresson. Visual poetry in everyday life.

## 89 Positive/Negative

THOMAS RUFF experimenting with Alexander Rodchenko. A meditation on the nature of imagery.

## 99 Dance of Lights

SAGA SIG speaks in images to Jeanloup Sieff. Nature and structure, backdrops for the human body.

## 109 The Photographers

An overview of all 10 x 10 photographers – their biographies and thoughts about the project.